



ソル倶楽部編／ソル・ギター作品全集

WoO 無邪気（《私の夢》より）

La Candeur (from Me rêveries)

1835年にパリで出版されたA. ルデュイ、H. ベルティーニ共編「絵入り音楽百科事典」のソルの項に掲載された楽譜を底本とした。

献呈ではない。

1828年夏にA. メッソニエと訣別し、ソルはパシーニと協同で楽譜出版を始める。パシーニと協同とは言っても、実体はソルの自費出版だったと考えられる。メッソニエで出版したソル楽譜はいずれも出版社に著作権があったが、この共同出版された楽譜の大半は著作権は作曲者にあると明記されている。

この共同出版初期の出版予告が現存している。下記のようになっている。

- op.34 2台のランクラージュマン（幻想曲ではなく、ディヴェルティメントと書かれている!）
- op.35 24の課題曲（2巻よりなる）
- op.36 3つの社交界の小品
- op.37 セレナード
- op.38 2台のギターのためのディヴェルティメント
- op.39 モーツァルトの主題による序奏と変奏曲（弦楽4重奏または5重奏伴奏付き）
- op.40 スコットランドの主題による幻想曲
- op.41 2台のギターのための幻想曲「2人の友」
- op.42 6つの小品
- op.43 わが倦怠（6つのバガテル）
- op.44 ギター教則本
- op.45 24の漸進的な小品
- op.46 6つの漸進的な小品
- op.47 やっていきましょう（6つのやさしい小品）
- op.48 私の夢想
- op.49 これでよいですか
- op.50 ロッシーニのオペラ「タンクレディ」による2重奏曲（2台のギターのための編曲）

35, 42, 43, 44には定価が入っており、出版済みだったようである。

しかし、現実にはこの通りには出版されなかった。

この中の《私の夢》は原題を Mes rêveries であるが、《無邪気》の副題も petit reverie なのである。これが《無邪気》が《私の夢想》を構成する1曲だったという唯一の証拠である。

菅原 潤

※ 2009年10月18日公開

La Candeur

Petite reverie

Fernando Sor, WoO

Edited by Jun Sugawara

Andante cantabile

4

8

12

16

© Copyright 2009 by HOMA dream Inc. Tokyo
International Copyright Secured.
All Rights Reserved. Printed in Japan.



20

23

26

30

33

37

41

44